Unité 3-1: *Trois prétendants, un mari* de Guillaume Oyônô-Mbia

**Stratégie de lecture**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Les indices</th>
<th>Les inférences culturelles</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1. La grand-mère à sa petite fille: « Maintenant que nous sommes entre femmes... il faut que tu m'expliques ton attitude. »</td>
<td>Les femmes ne peuvent pas se parler honnêtement dans la présence des hommes.</td>
</tr>
<tr>
<td>2. La grand-mère à sa fille: « Comment peux-tu... désobéir à ta famille? »</td>
<td>La famille prend des décisions pour les enfants.</td>
</tr>
<tr>
<td>3. La grand-mère: « Tous les hommes trouvaient [ton père] bête de gaspiller tout l'argent de son cacaos sur une fille. »</td>
<td>L'éducation d'une fille n'a pas beaucoup de valeur comparée aux besoins de la famille.</td>
</tr>
<tr>
<td>4. La mère: « Et j'ai dit à ton frère: Ne t'en fais pas pour la dot... pour ta future femme! ... Nous serons riches le jour où un grand homme viendra demander la main de ta sœur! »</td>
<td>Un homme doit payer la dot pour se marier avec une femme.</td>
</tr>
<tr>
<td>5. La fille: « Mais je ne veux ni l'un ni l'autre! » La mère: « Tu n'as pas de cœur. »</td>
<td>Une fille ne peut pas décider avec qui elle va se marier sans reproche.</td>
</tr>
<tr>
<td>6. La fille: « Est-ce que l'argent est une preuve d'amour? » Le cousin: « Bien sûr que oui! »</td>
<td>Une famille ne peut pas être sûre des sentiments d'un homme s'il ne leur offre pas d'argent en échange pour la fille.</td>
</tr>
<tr>
<td>7. La grand-mère: « [Il] faut que tu nous épouses un grand homme! »</td>
<td>Une fille se marie à un homme pour sa famille, et non pas pour elle-même.</td>
</tr>
<tr>
<td>8. La mère (sur sa fille): « Elle va toujours essayer de limiter les dépenses, au lieu de menacer son mari de divorce chaque fois qu'il refuse de nous donner satisfaction! »</td>
<td>La fille doit insister que son mari donne assez d'argent à sa famille à perpétuité.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Pendant la lecture**

1. Quelle est la réaction de Juliette envers le fonctionnaire riche?
   - *Il ne l'intéresse pas.*
2. Quel travail fait la mère quand la grand-mère s'assied?
   - Elle continue à éplucher les plantains.
3. Qui est le fils de Bella?
   - C'est le père de Juliette et la femme de Makria.
4. Que veut faire le frère de Juliette?
   - Épouser une fille sérieuse et travailleuse.
5. Quelle description est-ce que la mère fait à son fils en parlant de sa fille?
   - Elle est belle et séduisante; c'est une collégienne.
6. Quel rôle est-ce que la femme du fils pourrait jouer?
   - Elle pourrait travailler dans les champs pour aider sa belle-mère.
7. Qu'est-ce que Matalina considère que Juliette ne comprend pas?
   - On ne peut pas se fier à un homme qui n'a rien donné.
8. Pourquoi est-ce que la mère croit sa petite-fille folle?
   - Parce qu'elle aime un homme sans la permission de sa famille.
9. Pourquoi est-ce que la mère est déçue?
   - Parce que Juliette ne sera jamais assez sage ou obéissante.

**Post-lecture**